

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La nuit à La Cité



CARPE NOCTEM

Carpe Noctem? Un espace pour défier les conventions et partager de nouvelles idées: inspirer, provoquer, éprouver, expérimenter, manipuler, découvrir, se former, partager, rencontrer, échanger tout en interagissant avec les collections du musée.

Carpe Noctem invite les visiteurs de la Cité de l'architecture & du patrimoine à faire le mur le temps d'une soirée. Voir l'architecture sous un autre jour (la nuit), voilà ce que ce nouveau programme évolutif se propose d'expérimenter. Artistes, professionnels, étudiants en architecture révèlent sous le prisme de la photographie, des arts du spectacle et de la littérature leur rapport à l'architecture au cours d'une soirée thématisée. Performances et impromptus d'artistes, workshops, débats et invités spéciaux concourent à animer cet espace-temps singulier, celui du musée au crépuscule.

Faites le mur! Soirée d'inauguration

Jeudi 15 octobre de 18h30 à 21h

Cet événement explore les origines du musée fondé par Viollet-le-Duc et les évolutions du métier d'architecte. Du coup de crayon aux outils plus modernes comme le dessin sur tablette, professionnels et étudiants en art et en architecture vous initient à leurs pratiques. En octobre, faites le mur et participez à cette première édition!

Ateliers avec des artistes et des architectes

Apprivoisez l'architecture du XVII^e siècle grâce à la technique de l'encre et du lavis sur les conseils de l'artiste Aga Werner.

Croquez une galerie de portraits en saisissant l'expression des visages, le mouvement des corps et le jeu des drapés sous l'œil avisé de Charles Szlakmann, collaborateur régulier du journal Le Monde et des Échos.

Apprenez à observer un portail roman pour s'exercer au dessin d'architecture auprès du dessinateur Jérémy Soheylan.

Saisissez l'ombre et la lumière projetées sur la maquette de la cathédrale de Laon pour aborder la perspective et les proportions sur les conseils de l'architecte Fabrice Drain.

A l'ère du numérique, initiez-vous au dessin 3D auprès de Kim Olivier Trévisan, architecte de formation.

Exercez votre œil sur la maquette et abordez la perspective sous le prisme du dessin dans le cadre d'une séance animée par Gilles Ronin, architecte de formation.

Ateliers gratuits sans réservation

Ateliers proposés par l'École de Chaillot

L'école de Chaillot, créée en 1887, a vocation à former d'une part les architectes spécialisés dans la conservation et la restauration architecturale, urbanistique et paysagère et d'autre part les architectes et urbanistes de l'État. Étudiants ou anciens étudiants de l'école de Chaillot vous proposent donc de partager leur passion en vous sensibilisant par le biais de la démonstration, de l'initiation et de l'échange.

Contacts presse

Fabien Tison Le Roux
01 58 51 52 85
06 23 76 59 80
ftisonleroux@citechailot.fr

Caroline Loizel
01 58 51 52 82
06 33 89 93 40
cloizel@citechailot.fr

Informations pratiques

Carpe Noctem, tous les troisièmes jeudis du mois, d'octobre à mars (sauf décembre), de 18h30 à 21h.

Entrée gratuite

Cité de l'architecture & du patrimoine
1, place du Trocadéro, Paris 16^e

*Ouvert tous les jours, sauf le mardi, de 11h à 19h
Nocturne le jeudi jusqu'à 21h (dernier accès à 20h15)*

Ateliers en autonomie

Explorez et expérimentez le dessin en relief, le dessin sur écoute ou la technique ancienne de la chambre claire : une approche ludique et originale pour apprivoiser les collections du musée des Monuments français sous un autre regard !

Médiation proposée par les étudiants de l'École du Louvre

Les étudiants de l'École du Louvre animeront une médiation autour de oeuvres de la galerie des moulages.

Tu veux ma photo ?

Jeudi 19 novembre de 18h30 à 21h

Carpe Noctem fait une mise au point sur l'architecture : que se passe-t-il lorsqu'on capture un bâtiment dans la petite boîte noire ? Quelles techniques employer pour ajuster son objectif à l'objet architectural ? En novembre, Carpe Noctem bouscule le cadrage « carte postale » et zoome sur les collections de la Cité !

Atelier Scrapbooking : Scrapeur, scrapeuse !

Relooquez l'album traditionnel en mettant en scène des photographies d'architecture dans un road book autour de l'architecture moderne et contemporaine animée par Karine Janiak.

Comment aborder l'architecture sous le prisme de l'objectif ?

Huy Nguyen, photographe professionnel animera une séance pour dispenser quelques conseils sur la photographie d'architecture.

Pratiquez la technique de la Chambre !

Hervé Ternisien, photographe professionnel, invite à manipuler à blanc la chambre, une technique spécifique de la photographie d'architecture qui sera progressivement remplacée à l'ère du numérique.

Quel est le meilleur angle de vue ?

Antoine Huot, photographe professionnel, conseille sur les meilleurs rendus possibles d'un même sujet en jouant notamment avec le placement de l'appareil.

L'architecture surexposée !

En s'appuyant sur le diaporama autour des magasins de Decré, des vues nocturnes de l'exposition internationale des Arts et Techniques de 1937 et du Tour de France de la lumière de 1937, Eric Monin, professeur à l'école d'architecture de Paris Val de Seine, propose une analyse du paysage urbain nocturne.

Le point de vue dans l'espace !

Nicolas Borel, photographe professionnel, adresse quelques conseils pour retranscrire l'espace dans l'objectif.

Le Mont-Saint-Michel au péril de la Mer...

Daniel Chenot, photographe professionnel, commente un film présentant sa campagne photographique mise en musique afin de restituer l'atmosphère du lieu.

À l'occasion de la soirée Carpe Noctem Tu veux ma photo ? la Cité de l'architecture propose **Zoom sur le Palais de Chaillot!**. Un concours photo qui invite à

bousculer les cadrages « carte postale », et à capter un détail saisissant du Palais.

Musica Maestro !

Jeudi 21 janvier 2016 de 18h30 à 21h

La musique adoucit les mœurs et réjouit nos soirées à la Cité ! Le palais se transforme en salle de concert et d'expérimentation, et vous en êtes les chefs d'orchestre.

Les élèves du conservatoire de musique vous emmèneront en promenade acoustique dans la Cité ; vous y découvrirez des instruments que vous pourrez essayer, composez dans les collections du Palais et mixez sous la coupole de Cahors grâce aux conseils d'un DJ professionnel !

Que vous soyez amateurs ou professionnels, venez fêter la nouvelle année à la Cité. traversez le mur du son et mettez-vous en musique lors de notre Carpe Noctem de janvier !

Espace, corps à corps

Jeudi 18 février 2016 de 18h30 à 21h

L'architecture invite le corps à entrer en relation avec l'espace, à dialoguer avec lui, jusqu'à former une véritable harmonie.

Artiste aux multiples talents, metteur en scène associé au théâtre national de Chaillot, Oliver Letellier voyage dans les méandres de la mémoire, explore les louvoiements de la pensée tout en construisant des ponts entre l'enfance et l'âge adulte. Avec son équipe, il croise l'art du conte avec différentes disciplines comme le théâtre d'objet, la danse, les marionnettes et le cirque ! Venez à la rencontre de cet artiste exceptionnel, à la fois directeur de compagnie et metteur en scène récompensé d'un Molière en 2010.

Observez puis participez ensuite à un atelier pour éprouver les notions d'équilibre, déplacer les volumes et habiter l'espace. Revisitez avec un guide les collections et interrogez la place et le rôle d'un corps comme unité de mesure dans l'architecture corbuséenne.

En février, éprouvez l'espace et laissez-vous (em)porter dans un crépuscule sensible et dansant.

Parole aux lettres

Jeudi 17 mars 2016 de 18h30 à partir de 21h

Venez voyager avec un mot-valise, bricoler avec des mots-outils, jouer avec des mots croisés ou encore découvrir des espaces inconnus avec des mots-clés le temps d'une soirée.

En pleine semaine de la langue française, partez en rando-croquis dans les galeries du Palais, créez votre propre carnet de voyage grâce à des guides experts en dessin et en calligraphie et participez à un workshop. Suivez une visite autour des « Voyages littéraires » ou bien assistez à des mises en parole d'extraits littéraires déclamés par des comédiens professionnels devant des œuvres du musée.

Durant cette Carpe Noctem de mars, les mots courront sur les pages de votre carnet et danseront sous vos yeux.



Soirée exceptionnelle Nuit Noire : Jeu de mains...
© Jean-Yves Romanetti

SOIRÉE EXCEPTIONNELLE « NUIT NOIRE »

Jeudi 3 décembre 2015 à 21h30

En compagnie de Michel Séméniako

Cette deuxième édition de la « Nuit noire » propose une promenade photographique nocturne dans la galerie des moulages du musée des Monuments français. Elle a lieu en compagnie du photographe Michel Séméniako, que l'on connaît notamment pour sa longue pratique des photographies de nuit. Les participants sont invités à photographier librement les lieux plongés dans la pénombre en inventant, s'ils le souhaitent, des formes personnelles d'éclairage.

Gratuit mais places limitées. Inscription obligatoire à partir du 1^{er} novembre 2015 sur citechaillot.fr/auditorium/photographie